

# POTOMAK



© Stephany Dray



## CONCERTS

Seine-et-Marne

saison  
11 • 12

Brie-Comte-Robert

Musiques actuelles

février - juillet 2012



[www.briecomterobert.fr](http://www.briecomterobert.fr)

Direction des Affaires Culturelles de Brie-Comte-Robert  
01 60 62 64 12

Potomak, place Moutier / 77170 Brie-Comte-Robert  
Luc 01 64 05 03 53 - fax. 01 64 05 32 12  
[mail: tristeruco@briecomterobert.fr](mailto:tristeruco@briecomterobert.fr)





## Ways + Pogo Car Crash Control + Electricitiz \*

Rock

**samedi 11 février**  
**20h30**

**Potomak**

Créé fin 2010, **Ways** propose une musique pop-rock progressive, parfois psychédélique et teintée d'électronique. Ways, car au sein de chacun, il y a de nombreux chemins de pensées, au cours d'une vie, différents chemins possibles...

Prenez 3 jeunes venants d'univers musicaux bien différents, faites leurs faire du rock 'n roll débordant d'énergie vous obtiendrez **Pogo Car Crash Control**, futurs prophètes du rock «post apocalyptique», c'est-à-dire d'après le 21/12/2012 !

Simon, Louis & Edwin, 3 ados surdoués pour jouer avec la poudre rock n' roll, entre Sex Pistols, AC/DC ou Nirvana. **Electricitiz**, une bouffée d'oxygène rock dans un océan musical de pollution star académienne...



\* **Retrouvez les groupes des studios de Brie dans la programmation en rouge**

### Billetterie / Préventes

Tous les concerts sont en prévente aux **Bains Douches** à Brie-Comte-Robert 01 64 05 30 09 et retrouvez les concerts du Safran en vente sur les réseaux France Billet et Ticketnet (Fnac, Virgin, Carrefour, Hyper U..)

### Entrées

6 euros au Potomak  
8 euros au Safran  
10/5 euros soirée de la Saint-Patrick



## Saint Patrick avec Univers Celts Spirit + Los Celticos

Musique celtique

**samedi 17 mars**  
**20h30**

**Safran**

**Univers Celts Spirit** réunit des chansons et musiques d'Irlande, d'Ecosse, du Pays de Galles et de Bretagne, avec des instruments traditionnels comme la cornemuse, la harpe, le fiddle, les tin whistles. Leur répertoire de musique et langues ancestrales vibrent au contact des sonorités et rythmes actuels.

**Los Celticos** vous présente un nouveau spectacle débordant de bonne humeur et d'enthousiasme. Ce groupe créé en 2008 au sein du Conservatoire de Brie est composé de musiciens amateurs de tous âges et de tous niveaux. Le temps d'une soirée retrouvez l'ambiance conviviale des Irish Pubs.

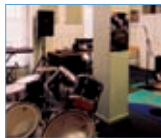


## STUDIOS DE RÉPÉTITIONS

Que vous pratiquiez un instrument en solo ou en groupe, il existe 2 studios de répétitions sur la ville. Traités acoustiquement et équipés (amplis guitare, ampli basse, batterie, sono chant et clavier...).

Répétitions par séance de 3h ou en forfait à l'année...

Rens. 01 64 05 03 53 (la fontaine)





### Karimouche + Ommm

Chanson - Slam - Jazz vocal

**samedi 31 mars**

**20h30**

### Safran

Cette jeune artiste, fraîchement débarquée, a de la gouaille et l'art de se balader à travers différents univers. De la chanson française à la musique hip-hop où se mêlent poésie, humour et chanson de rue ; du théâtre au slam en passant par le rap, elle affine et affirme les contours d'un univers musical fort singulier. Urbaine jusqu'au bout des ongles, danseuse, rappeuse, chanteuse, conteuse, baroudeuse....

**Karimouche** a plus d'un tour dans son sac !

**Ommm**, vocal effervescent Ommm c'est la rencontre de 5 voix singulières et d'un alchimiste des sons sur le terrain du groove, de l'improvisation et de l'humour. Du jazz au trip-hop en passant par la chanson française et la musique du monde, les 5 lurons s'amusent avec leur voix, et seulement leur voix, en la modelant, en la saupoudrant subtilement d'effets sur les pulsations effrénées de human beat box.



### Accompagnement des groupes locaux

Le service culturel développe un accompagnement artistique avec des professionnels auprès de formations musicales issues des studios de répétitions de la ville.

Et retrouvez avec le FOG (formations «o» groupes), des formations et rencontres avec les professionnels du monde musical (dispositif de formation dont la mairie est partenaire).



### Inti + New Rude Skank + Kind of Cute \*

Ska - Rock - Festif

**samedi 12 mai**

**20h30**

### Safran

**Inti** distille un cocktail explosif de ska aux sonorités métissées, mêlant la puissance du rock et l'énergie des cuivres à la chaleur des grooves afros et latinos. Activement recherchés pour avoir osé fusionner des influences musicales allant du Pérou à Paris, ces 6 anti-conformistes ont bouleversé toutes les institutions académiques en troquant même la flûte de pan contre un cor d'harmonie.

Et retrouvez en premières parties, la crème de la scène briarde, avec **New Rude Skank** et leur ska-rock-reggae, parfois orné de funk, et **Kind of Cute** au son essentiellement rock, mais le groupe ose mélanger les styles : punk, funk et même électro se fauflent quelques fois dans leurs chansons...

## ACCÈS SALLES DE CONCERTS

**Potomak**, place Moutier

Francilienne / N104

direction Melun ou Marne la Vallée, sortie 21 / Brie-Comte-Robert / RD 319 / direction Hôtel de ville / au carrefour de la mairie, tourner à droite direction La Poste / suivre la route principale et au 2<sup>e</sup> feu, tourner à gauche bd des Bienfaites / parking gratuit sur votre droite, le Potomak est sur votre gauche 300m plus loin.

**Safran**, avenue Victor-Hugo

Francilienne / N104

direction Melun, sortie 21 / Brie-Comte-Robert / RD 319 / direction Hôtel de ville / au carrefour de la mairie, tourner à droite direction La Poste / suivre la route principale jusqu'au Safran direction Marne la Vallée, sortie 22 / Brie-Comte-Robert, rond-point à gauche Parking gratuit



## Bruno Guglielmi + Blèdjo

Chanson

**samedi 26 mai**  
**20h30**

**Potomak**

Bruno Guglielmi (ex Arsene) est un homme ordinaire mais un artiste fascinant. Il est là, au milieu des gens et il observe. Il est myope mais voit très bien le monde qui l'entoure et en fait de petits polaroïds musicaux. Critique, perché, flâneur énervant, touchant... son style ? la chanson électro pop acoustique.

Blèdjo propose une musique vitaminée oscillant entre pop, folk et rock. L'alliance d'une voix typée, de textes français platoniques, tendres, prenants et d'une guitare hybride en fait son identité. Ses sonorités d'influences variées se manifestent par une fraîcheur musicale dans un univers intime et chaleureux.



**Fête de la Musique**

Scène ouverte

**Judi 21 juin**  
**à partir de 19h**

**Place Jeanne d'Évreux**



## Barabbas + Still Creep + [X-tazyK] \*

Metal

**samedi 9 juin**  
**20h30**

**Potomak**

Depuis l'an de grâce 2007, Barabbas prodigue réconfort moral, paix de l'esprit et acouphènes aigus aux brebis métalliques égarées qui poussent les portes de l'Eglise Sonique du Saint Riff Rédempteur. Apôtre d'un doom d'obédience traditionaliste (avec Black Sabbath, Saint-Vitus et Cathedral pour Sainte Trinité), la congrégation vous invite à recevoir sa bonne parole en concert... Amen.

Still Creep est un groupe thrash metal aux aspirations new wave, usant d'une musique incisive et rapide pour un style percutant et teinté d'originalité. Les plus fervents fans de thrash y retrouveront leurs codes tout en profitant de la touche personnelle du groupe, membre officiel du Headbang Club !

[X-tazyK] propose depuis 2006 une musique mélangeant trash et métal alternatif. Le groupe issu des studios de répétitions de la ville, a récemment sorti un EP intitulé Initial Insanity !



Pour la fête de la musique, une scène ouverte est prévue en centre ville place Jeanne d'Évreux. Elle est ouverte aux jeunes formations locales désireuses de s'exprimer en public !

Inscription préalable auprès du Service Culturel  
01 60 62 64 12

Retrouvez d'autres animations musicales sur la ville (voir plaquette culturelle).